

JOSHIBI UNIVERSITY OF ART AND DESIGN
GRADUATE SCHOOL OF ART AND DESIGN

2027年度 女子美術大学大学院 美術研究科

博士前期課程 学生募集要項

2027年4月入学者用の募集要項です。ご自身の入学年を必ず確認してください。

一般選抜
特別選抜（外国人留学生）

緊急時の対応について

受験機会確保のため、やむを得ず日程・実施方法等を変更する場合があります。変更となる場合は本学WEBサイトにてお知らせいたしますので、出願の際はあらかじめ[最新情報](#)をご確認ください。

なお、出願登録期間開始後に変更が生じた場合は、登録されたメールアドレス宛にも個別にご連絡いたします。

<https://www.joshibi.ac.jp>



目次

2	アドミッションポリシー（求める学生像）
	入学定員
	募集人員
3	入学者選抜日程
4	出願手順
5	出願資格の事前審査
6	一般選抜
22	特別選抜（外国人留学生）
40	合格発表
41	入学手続
42	その他
43	お問い合わせ先

アドミッションポリシー（求める学生像）

芸術に対する深く幅広い学識と技術を持ち、高度な専門家としてそれぞれの分野で活躍することを目指す人、社会に貢献する作家・研究者・教育者として自立したいという意欲ある人材を求めます。

求める資質・能力としては、「芸術をはじめ、広く、人文、社会、自然科学に関する知識を持つ人」「主体的、計画的に取り組む姿勢、生涯を通じて学び、創作や研究に取り組む素養がある人」「的確な情報収集や分析、論理的思考ができる人」「芸術分野において必要とされる技術、表現力、並びに自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション能力を身に付けている人」が挙げられます。

入学定員

大学院 美術研究科 博士前期課程

専攻	定員
美術専攻	35
デザイン専攻	15
芸術文化専攻	7

募集人員

専攻	一般選抜	特別選抜 (外国人留学生)	研究領域	入学後のキャンパス
美術専攻	35	若干名	洋画	相模原（神奈川）
			日本画	
			版画	
			工芸 立体芸術	
デザイン専攻	15	若干名	メディア ヒーリング ファッションテキスタイル アートプロデュース 共創デザイン	杉並（東京）
			ヴィジュアルデザイン プロダクトデザイン 環境デザイン	相模原（神奈川）
			美術史 芸術表象 美術教育	相模原（神奈川）

※杉並キャンパス就学の大学院（博士前期・後期課程）は、杉並キャンパス至近に建設される新校舎へ令和 10（2028）年 4 月に移転いたします（予定）。



入学者選抜日程

	出願登録期間*	書類送付締切日	1次結果発表日	試験日	合格発表日	入学手続締切日
特別選抜 (外国人留学生)	10月15日(木) ↓ 10月27日(火)	10月28日(水) 必着	12月3日(木)	1月10日(日)	1月21日(木) 13:00	2月5日(金)
一般選抜	11月24日(火) ↓ 12月2日(水)	12月3日(木) 必着	—	1月10日(日)	1月21日(木) 13:00	2月5日(金)
一般選抜 (2次募集)	1月25日(月) ↓ 2月3日(水)	2月4日(木) 必着	—	2月20日(土)	2月25日(木) 13:00	3月8日(月)

*出願登録の時間は初日 10:00～最終日 13:00 までです。

※一般選抜（2次募集）の実施の有無は、2027 年 1 月 21 日（木）以降に本学 WEB サイトで発表します。

出願手順

出願する選抜制度の学生募集要項で選択科目の有無などの内容をよく確認し、登録作業を始めてください。

- ※出願登録にあたってはPCメールアドレス・パソコン(インターネット接続済)・証明写真データが必要です。
- ※登録完了後の変更・取り消し、検定料の返金はできません。STEP 2では入力内容を十分に確認してください。
検定料の支払い前に入力内容の誤りに気付いた場合は、検定料を納入せずに出願情報を再入力してください。
- ※出願登録が完了した時点で出願を受け付け、自動的に受験番号が決定します。
- ※受験番号は出願情報入力完了時の「受付番号(12桁)」とは異なります。

写真は、本人確認を行うためのものです。

また、入学された場合は学生証にも使用しますので、以下の点に注意してください。

- ・無帽、正面、無背景の証明書用写真であること
- ・本人確認が可能な鮮明なものであること
- ・白黒、カラーは問いません
- ・出願写真として適切でないと判断された場合は、再提出となる場合があります。
- ・学生証に使用する上で不適切な写真の場合、入学後に写真を変更して再発行することは可能ですが、再発行の手数料は自己負担となります。



不適切な例

- × アプリ等により加工された画像
- × スナップ写真の一部
- × 前髪等で顔が隠れている
- × 証明写真の再撮影

など

事前準備

STEP 1 出願サイトでマイページ登録

本学WEBサイトから出願サイトへアクセス

「マイページ登録」ボタンよりマイページ登録をしてください。

※既にマイページ登録済みの方はSTEP 2から始めてください。

出願登録

STEP 2 出願情報の入力

- ①「ログイン」ボタンよりマイページにログインしてください。
- ②画面に従って出願内容の選択、必要事項を入力してください。
- ③入力が完了すると、登録したアドレスに「出願サービス支払い手続きのご案内」メールが送信されますので、受付番号(12桁)・検定料のお支払期限を確認してください。

※出願登録の時間は初日10:00～最終日13:00までです。

STEP 3 検定料のお支払い～登録完了

- ①STEP 2で受信したメールに記載されたURLにアクセスし、検定料のお支払方法を選択してください。 ※お支払いに必要な情報は必ず控えてください。
- ②画面に従って、検定料をお支払いください。 ※検定料の他に手数料がかかります。

選択できるお支払い方法

- ▶ コンビニエンスストア
- ▶ ネットバンキング
- ▶ ペイジー対応銀行ATM
- ▶ クレジットカード

出願情報入力



検定料支払



書類送付

STEP 4 各用紙をA4サイズで印刷

「志願票の印刷」ボタンより志願票などの必要な用紙を印刷してください。

- ※ページの拡大／縮小は「なし」で印刷してください。
- ※「自動回転と中央配置」にチェックを入れてください。
- ※封筒貼付用宛名シートはカラーで印刷してください。

STEP 5 提出書類の送付

STEP 4で印刷した用紙と、「調査書」や「証明書」など、定められた提出書類を郵送(簡易書留・速達)で定められた期間内に到着するように送付してください。

- ※定められた期間内に必要書類の提出がない場合は失格となります。
- 郵送にかかる日数を考慮して、証明書などは早めに準備してください。
- ※提出書類は、印刷した「封筒貼付用宛名シート」を貼り付けた任意の角2封筒に封入してください。

印刷



提出



受験票準備

STEP 6 受験票の印刷 ※郵送はしません

書類送付締切日以降、提出書類の確認が取れた方には、登録されたアドレスへ受験票印刷準備完了のご案内を通知します。試験前日までに、出願サイトから受験票をダウンロードし、必ずA4サイズの用紙に印刷して記載内容を確認してください。集合時間や伝達事項なども記載しています。 ※試験当日は必ず持参してください。

- ※試験の7日前までに通知がない場合は、女子美入試センターまでお問い合わせください。
- (短期大学部 学校推薦型選抜、特別選抜(社会人)、特別選抜(帰国子女)については試験の4日前までに、一般選抜(C日程)および専攻科一般選抜については試験前日までに通知します)



出願資格の事前審査

学校教育法施行規則第155条第8号による個別の入学資格審査です。

特別選抜（外国人留学生）の出願資格③、一般選抜の出願資格⑨⑩⑪での出願を希望する方が対象です。

審査方法	提出書類を基に、学歴、職歴、社会における活動歴、制作・研究経歴等を、学内の審査委員会において総合的に審査します。		
所定用紙 請求先	女子美入試センター ☎042-778-6123（休日は除く）平日 9：30～17：00 土曜 9：30～15：00		
提出書類	1. 事前審査申請書（本学所定） 2. 最終学校の卒業・修了（見込）証明書、成績証明書（日本語または英語） 3. 制作・研究経歴書（本学所定） 4. 出願資格に相当する年齢に達することを証明するための書類のコピー 2027年4月1日に満22歳に達していることを証明するための書類のコピー 例：運転免許証、健康保険証、パスポート、学生証 等 注）外国人留学生は、パスポートの本人確認ができる写真付ページのコピーを同封してください。 5. 外国人留学生の場合は以下の書類 ①外国人留学生入学志願者調書（本学所定） ②在留資格・期間を確認するための書類（以下3点のうちいずれか1つ） ・住民票 ・在留カード両面のコピー ・入国査証・証印のコピー 注1）申請時に日本に入国していないなど、②を提出できない場合は、理由を記入したメモを同封してください。 注2）本学で学ぶために支障のない在留資格を取得することができない場合、合格しても在籍できません。 ※この他必要に応じて本学が指定する書類を提出していただくことがあります。		
申請締切	特別選抜（外国人留学生）	2026年9月1日（火）必着	
	一般選抜	2026年10月29日（木）必着	
	一般選抜（2次募集）	2027年1月8日（金）必着	
審査結果	本人宛に通知します。審査には2～3週間を要します。 審査結果を通知する際、認定した方には「出願資格認定書」を同封しますので、出願に際してはこれをコピーし、提出してください。		

2027 年度 博士前期 一般選抜

出願登録期間*	書類送付締切日	試験日	合格発表日	入学手続締切日
11月24日(火) ↓ 12月2日(水)	12月3日(木) 必着	1月10日(日)	1月21日(木) 13:00	2月5日(金)

*出願登録の時間は初日 10:00～最終日 13:00 までです。

入学者選抜方針

大学院博士前期課程の学生に求められる「学力」「専門的技能」とともにバランスのとれた、総合的に優秀な人材を求めます。

選考方法

学力検査（小論文または外国語）、研究計画書、提出物（作品・資料・論文・ポートフォリオ等）、面接、および出身大学の成績証明書を総合して判定します。



出願

- 「出願手順」に従って出願登録を完了し、印刷した必要書類とその他の提出書類・提出物を定められた期間内に郵送してください。

出願資格 (男女共学)

2027年3月31日までに、次の①～⑪のいずれかに該当する方もしくは該当する見込みの方

- ①日本の大学（短期大学を除く）を卒業した方
- ②大学改革支援・学位授与機構（旧大学評価・学位授与機構含む）から学士の学位を授与された方
- ③外国において学校教育における16年の課程を修了した方
- ④外国の学校が行う通信教育を我が国において履修することにより当該国の16年の課程を修了した方
- ⑤我が国において、外国の大学相当として指定した外国の学校の課程（文部科学大臣指定外国大学日本校）を修了した方
- ⑥外国の大学等において、修業年限が3年以上である課程を修了することにより、学士の学位に相当する学位を授与された方
- ⑦指定された専修学校の専門課程（文部科学大臣指定専修学校専門課程）を修了した方
- ⑧文部科学大臣の指定した方
- ⑨学校教育法第102条第2項の規定により大学院に入学した方であって、本大学院において、教育を受けるにふさわしい学力があると認めた方
- ⑩大学に3年以上在学し、もしくは外国において学校教育における15年の課程を修了し、所定の単位を優れた成績をもって修得したものと本大学院において認めた方
- ⑪本大学院において、大学を卒業した方と同等以上の学力があると認めた方で、2027年4月1日に満22歳に達している方

※出願資格⑨⑩⑪については、事前に審査が必要です。で、「出願資格の事前審査」を参照してください。
※中国の3年制大学（専科大学）は学士に相当する学位が授与されないため、大学教育の課程とは見なしませんので、出願資格は認められません。

出願要件 (外国人留学生)

日本語能力が以下の①および②の両方に該当すること。

- ①日本学生支援機構が運営する「日本留学試験（EJU）」の「日本語」で、読解（200点）＋聴解・聴読解（200点）計400点満点中320点以上、記述（50点）は40点以上を取得していること。
 - ②「総合科目」を日本語で受験していること。
- ＊2025年6月・11月、2026年6月・11月実施のいずれかの試験を対象とします。

事前相談

実施方法は研究領域により異なります。以下の一覧表で志望先の事前相談について確認してください。
出願登録期間に入ってから相談をすることはできません。
研究分野、指導教員については「[大学院美術研究科指導教員一覧](#)」をご確認ください。

- ◎メールで申し込みをする場合は、以下の内容を確認してください。
1. 件名は「女子美術大学大学院 博士前期課程 事前相談申し込み」とする。
 2. 本文には、用件の他に「氏名（フリガナ）」「志望先（研究領域名）」「電話番号」を明記する。

■美術専攻

研究領域	実施方法
全研究領域	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） ＊女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。

■デザイン専攻

研究領域	実施方法
メディア	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） *希望者は、必ず事前に本学WEBサイトで実施日程および参加方法等を確認して申し込みをしてください。 *事前相談では、研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等はいりません。
ヒーリング	オンライン（Google Meet）で実施します。 実施日：7月下旬から8月上旬 *希望者は定められた期間内にメールし、相談時間を確認してください。申し込みメールの表題は「大学院事前相談申し込み」としてください。 *事前相談では、研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等はいりません。 申込締切：7月17日（金） 申 込 先：研究室 fadh@venus.joshibi.jp
ファッション テキスタイル	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） *希望者は、女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
アートプロデュース	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） *希望者は、必ず事前に本学WEBサイトで実施日程および参加方法等を確認して申し込みをしてください。 *事前相談では、研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等はいりません。
共創デザイン	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） *希望者は、必ず事前に本学WEBサイトで実施日程および参加方法等を確認して申し込みをしてください。
ヴィジュアルデザイン	※一般選抜を受験するための「出願資格」（外国人留学生の方は日本語能力の条件を含む）に該当する方のみが対象です。 特別選抜（外国人留学生）を受験予定の方は対象ではありません。 以下の方法で実施しますので、①または②の何れかを選択してください。 ①オンライン相談（Google Meet） 実施日：7月下旬 *メールで研究室に申し込み、相談時間を確認してください。 申込締切：7月17日（金） 申 込 先：研究室 visual@venus.joshibi.jp ②オープンキャンパス相談 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） *女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
プロダクトデザイン	実施しません。 *特に質問がある場合は、オープンキャンパスで受け付けます。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） *女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
環境デザイン	対面で実施します。 実施期間：10月5日（月）～10月16日（金） *希望者は定められた期間内にメールで申し込み、相談時間を確認してください。 申込期間：9月9日（水）～9月18日（金） 申 込 先：研究室 kankyo@venus.joshibi.jp

■芸術文化専攻

研究領域	実施方法
美術史	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月20日（月・祝） *女子美 WEB サイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
芸術表象	対面で実施します。 受験を希望する方は、事前相談をしてください。 *締切日までにメールで申し込み、実施日時を確認してください。 申込締切：9月18日（金） 申 込 先：女子美入試センター prs@venus.joshibi.jp
美術教育	対面で実施します。 受験を希望する方は、必ず事前相談をしてください。 *締切日までにメールで申し込み、実施日時を確認してください。 申込締切：9月18日（金） 申 込 先：女子美入試センター prs@venus.joshibi.jp

出願上の注意

- 特別選抜（外国人留学生）や複数の研究領域を併願することはできません。
- 出願登録完了後の変更は認められませんので、入力の際は十分に確認してください。
- 一度納入された検定料および受理した提出書類は返還いたしません。
- 提出物の内容は出願する研究領域により異なります。また、出願の際提出書類に同封して送付する物と、試験当日（または前日）に持参する物がありますので、本要項をよく確認してください。
- 登録完了後、定められた期日までに必要書類の提出がなかった場合は失格となります。失格となった場合も検定料の返金はできませんので、書類送付締切日に注意してください。
- 「出入国管理および難民認定法」による「留学」の在留資格にて本学に入学希望の方は、在学期間中に必要となる「学費」「生活費」などの経費支弁能力を有することが入学許可の要件になります。
*年間300万円以上の経費支弁能力が確認できること。
*家計を支えている方（父・母等）が主として使っている銀行口座の残高が100万円程度以上であること。
- 既に「留学」の在留資格で日本国内の日本語教育機関等（日本語学校・専門学校等）に在籍している方は、当該機関での出席率が80%未満で、合理的理由（入院など）がない場合、合格しても入学を許可できない可能性があります。
- 出願資格を取得見込みの方で、2027年4月1日までに取得できなかった場合は、合格しても入学することはできません。
- 外国人留学生は、2027年4月1日までに本学で学ぶために支障のない在留資格を取得することができない場合、合格しても在籍できません。
- 受験番号（8桁）は受験票でお知らせします。受付番号とは異なります。
- 登録時に入力されたアドレスは、以後必要に応じて本学から連絡をする際にも使用しますので、ドメイン（@venus.joshibi.jp）を受信指定してください。
迷惑メール対策等により、通常の受信ボックスから確認ができない場合や、メール自体が届かない場合がありますので注意してください。
- 登録時に入力された住所は、合格通知等の送付に使用します。入力内容に誤りがある場合は通知が届きませんので、入力の際は十分に確認してください。
住所は日本語表記で入力し、マンション名や部屋番号がある場合は必ず記入してください。また、友人や親戚の家を住所とする場合、必ず住所の後ろに「〇〇様方」と入力してください。（〇〇＝友人や親戚の方の氏名）

検定料 30,000 円

※「[検定料・減額制度](#)」をご参照ください。

※日本国外から出願する方は「出願手順」に従い、クレジットカードでお支払いください。

提出書類

*書類を提出する前に「対象者」欄を確認し、左の確認欄で不足書類が無いかをチェックしてください。

*確認欄がグレーの書類は、該当する方のみが提出する書類です。

*記入が必要な提出書類には黒のボールペンを使用してください。（消せる筆記具は使用不可）

確認	No.	提出書類	対象者	詳細
☐	1	志願票	全員	登録完了後に印刷できます。 *「出願手順」参照
☐	2	出願資格を証明する書類 ※出願資格により提出書類が異なります。	出願資格 ①⑦⑧ に該当する方 出願資格 ② に該当する方 出願資格 ③④⑤ に該当する方 出願資格 ⑥ に該当する方	出身大学等の卒業または修了(見込)証明書 学位授与証明書 *授与見込みの方は大学改革支援・学位授与機構による授与申請を受理した証明書 出身大学等の卒業証明書（日本語または英語） *授与された学位が記載されている証明書が望ましい。 *中国大陆（香港、マカオを除く）の大学を卒業した方は、「教育部学生服务与素质发展中心（CSSD）」の発行する学位認証（英文）「Verification Report of Higher Education Degree Certificate」を添付してください。 出身学校の修了証明書（日本語または英語） *学士の学位に相当する学位を授与されたことが分かる証明書を提出してください。 *中国大陆（香港、マカオを除く）の大学を卒業した方は、「教育部学生服务与素质发展中心（CSSD）」の発行する学位認証（英文）「Verification Report of Higher Education Degree Certificate」を添付してください。
☐	3	成績証明書	出願資格 ① に該当する方 出願資格 ② に該当する方 出願資格 ③④⑤⑥⑦⑧ に該当する方	出身大学等の成績証明書を提出してください。 基礎資格となる当該短期大学・高等専門学校等の成績証明書およびその後修得した学位に係わる単位の成績証明書を提出してください。 出身大学（学校）の成績証明書（日本語または英語）を提出してください。
☐	4	経歴書	全員	本学所定用紙を使用してください。 *外国人留学生の方は「経歴書」に代えて、 「外国人留学生入学志願者調査書」 （本学所定 A4用紙2枚）を提出してください。
☐	5	志望理由書	全員	本学所定用紙を使用し、定められた枠内に記載してください。
☐	6	研究計画書	全員	・本学所定用紙を表紙としてクリップ留めにする ・所定用紙は、出願専攻に必ず○をつけ、研究領域・希望指導教員名を記入すること ・研究領域・教員名は複数記入不可 ・内容については出願する研究領域により条件が異なるので、「提出物等に関する注意」で確認すること
☐	7	誓約書	全員	登録完了後に印刷できます。 *「出願手順」参照 印刷後内容を確認し、受験者氏名（本人署名）を必ず記入してください。
☐	8	受験上の配慮事項確認書	合理的配慮を希望される方	事前相談後に本学よりメール送付した確認書に署名し提出してください。申込・詳細は「お問い合わせ先」を参照してください。
☐	9	在留資格等確認のための書類	日本国籍を有しない方	パスポート・在留カード コピー貼付用紙（本学所定） 必要書類のコピーを貼り付けて提出してください。
☐	10	日本語能力に関する書類	外国人留学生	日本留学試験（EJU）成績確認書(用紙：A4 サイズ) *成績が発表されていない場合は受験票のコピー(用紙：A4 サイズ)
☐	11	経費支弁能力を確認する書類	外国人留学生 （「留学」の在留資格にて入学希望の方）	経費支弁書（本学所定）
☐	12	経費支弁能力を確認する書類	外国人留学生 （「留学」の在留資格にて入学希望の方）	銀行の残高証明書（日本語または英語） 家計を支えている方（父・母等）が主として使っている銀行のものを提出してください。
☐	13	出席率を確認する書類	外国人留学生 （日本国内の日本語教育機関等に在籍中の方）	日本国内の日本語教育機関等の出席率証明書（要公印） 出席率が80%未満の場合は、合理的理由（入院など）を明記した証明書を提出してください。

提出書類に関する注意

- 証明書類は発行後3ヶ月以内の原本を提出してください。原本が1部しかない場合は、出身学校による原本証明済みのコピーを提出することも可能です。（日本語学校による原本証明は認めません。）
ただし、提出書類「2」・「3」の証明書類については、卒業後に発行された原本であれば3ヶ月以内でなくても構いません。
- 証明書類が日本語または英語以外の言語で作成されている場合は、証明書の原本に大使館または国で認可された公証役場で公証を受けた翻訳文（日本語または英語）を添付してください。
- 出願資格⑨⑩⑪に該当する方は、出願資格の事前審査で認定を受けた際の個別の指示に従って、必要な書類を提出してください。
- 提出書類に虚偽の記載があることが判明した時は、入学許可を取り消すことがあります。
- 提出された書類は原則返却いたしません。

提出物

ポートフォリオ、論文、作品等、内容は研究領域により異なります。
また、提出方法も出願の際、提出書類に同封して送付する物と、試験当日または前日に持参する物がありますので、「提出物等に関する注意」で確認してください。

書類送付上の注意

- 提出書類は出願登録時に出力した「封筒貼付用宛名シート」を貼付した任意の角2封筒に入れて、必ず郵便局窓口から簡易書留（速達）で郵送してください。
- 期日までに届かない場合は失格となります。
- 特別な事情により持参提出を希望する場合は、事前に女子美入試センターまでご相談ください。

書類送付先

〒252-8538 神奈川県相模原市南区麻溝台1900 女子美入試センター
※メディア、ヒーリング、ファッションテキスタイル、アートプロデュース、共創デザイン研究領域の試験会場とは異なりますので注意してください。

<日本国外から出願する方へ>

●出願登録時に入力する住所（合格した場合の通知送付先）について

- 日本国内に通知の受け取り可能な住所がある方
⇒「出願上の注意」を確認の上、日本の住所を入力してください。
- 日本国内に通知の受け取り可能な住所が無い方
⇒以下①～③の手順に従ってください。
 - ①都道府県名の欄で「外国」を選択し、住所の欄には**国名のみ**を入力する。
 - ②受験票印刷準備完了の通知メールを受信後、受験票を印刷して受験番号を確認する。
 - ③海外住所入力フォーム（<https://www.joshibi.ac.jp/overseas/webform>）にアクセスし、a または b いずれかの方法を選択する。
 - a. 合格発表日当日 13:00～17:00 に直接大学（相模原キャンパス）にて受け取る
 - b. 海外住所に送付する
「b. 海外住所に送付する」を選択した方は合格通知送付先住所を Alphabet 表記で入力してください。
なお、海外住所に送付する場合、国際郵便の遅配が起こることがありますので、入学手続締切日を確認して選択してください。
海外住所入力締切日：**受験票に記載**

●提出書類の送付方法について

- 出願登録時に出力した「封筒貼付用宛名シート」を貼付した任意の角2封筒に入れて、EMS（国際スピード郵便）など、ご自身で配達状況が追跡できるものを利用して、必ず定められた期日までに届くようにしてください。
期日までに届かない場合は失格となります。



提出物等に関する注意

■美術専攻

●研究計画書

※提出された書類は返却いたしません。

※研究計画書は複写をして複数の審査委員が審査するため、厚手の用紙は避けて全てコピー用紙等に印刷してください。

研究領域	内 容
全研究領域	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・自作品の写真等（10枚以内にまとめたもの）

●提出物

- ・全研究領域とも提出書類に同封して送付する物はありません。
- ・持参された提出物（作品等）は試験終了後に返却します。
- ・映像作品やプレゼンテーションに必要なPC等は各自で持参してください。

研究領域	内 容
洋 画	①作品2点。ただし作品形態は自由とし、平面は150号（227.5×182cm）以内の作品、その他の場合は縦250×横250×奥行250cm以内におさめること。1年以内に制作したもの。 ②提出作品の制作資料（制作意図と制作方法、技法等をまとめたもの。エスキース、参考作品、文章を加えても構いません）。 ③作品写真ファイル1冊 ①～③の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2027年1月9日（土）集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 10日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※9日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 10日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
日 本 画	①作品2点（各100号）。1年以内に制作したもの。 ②提出作品の制作資料（制作意図と制作方法、技法等をまとめたもの。エスキース、参考作品、文章を加えても構いません）。 ③作品写真ファイル1冊。 ①～③の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、提出物を全て持参し集合してください。 2027年1月9日（土）集合・受付時間13：00 または 10日（日）集合・受付時間 9：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※9日（土）は15：00までに退校してください。 10日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
版 画	①作品5点以内。1年以内に制作したもの。 ②作品写真ファイル1冊（エスキース、文章を加えても構いません）。 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2027年1月9日集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 10日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※9日（土）は15：00までに退校してください。 10日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
工 芸	①作品2点。（シリーズ作品はまとめて1点として数える）。2年以内に制作したもの。 ②作品写真ファイル（作品・制作過程などをA4ファイル1冊にまとめたもの）。 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2027年1月9日集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 10日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※9日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 10日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
立体芸術	①作品1点。1年以内に制作したもの。受験生本人が1人で運び、設置できるサイズ・重量のもの。（会場の扉寸法：H200cm×W160cm）懸念事項がある場合は、事前に研究室にご相談ください。 ②作品写真ファイル1冊 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 2027年1月9日集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 10日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※9日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 10日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。

■デザイン専攻

●研究計画書

※提出された書類は返却いたしません。

※研究計画書は複写をして複数の審査委員が審査するため、厚手の用紙は避けて全てコピー用紙等に印刷してください。（製本やファイル綴じはしないでください。）

研究領域	内 容
メディア	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
ヒーリング	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
ファッション テキスタイル	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
アートプロデュース	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの
共創デザイン	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの
ヴィジュアルデザイン	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を20枚以内にまとめたもの
プロダクトデザイン	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真や図版等を10枚以内にまとめたもの
環境デザイン	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を20枚以内にまとめたもの

●提出物

- ・研究領域により提出方法が異なる提出物があります。
- ・提出書類に同封された提出物は返却いたしません。
- ・論文の返却を特に希望される場合は、その旨を記入したメモ等を同封してください。
- ・持参された提出物（作品等）は試験終了後に返却します。
- ・映像作品やプレゼンテーションに必要なPC等は各自で持参してください。

研究領域	内 容
メディア	作品2点以上。2年以内に制作したもの。 （作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 <u>2027年1月10日（日）9：00～10：00</u> （提出場所は当日指示します。）
ヒーリング	作品または論文 [作品提出の場合] 2年以内に制作した作品2点以上。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出（搬入）してください。 <u>2027年1月10日（日）9：00～10：00</u> （提出場所は当日指示します。） [論文提出の場合] 研究計画書に関する卒業論文または、12,000字程度の論文（いずれもコピー可）に2,000字程度の要旨を添付。 大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文等が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、提出書類に同封して送付してください。

研究領域	内 容
ファッション テキスタイル	作品2点以上。2年以内に制作したもの。 (作品写真等のファイルも1点とみなします。) 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出(搬入)してください。 <u>2027年1月10日(日) 9:00~10:00</u> (提出場所は当日指示します。)
アートプロデュース	- 作品または論文 [作品提出の場合] 2年以内に制作した作品2点以上。(作品写真等のファイルも1点とみなします。) 作品の場合は、受験生本人が1人で運び、設置できるサイズ・重量のもの(寸法:H190cm×W75cm×D130cm)。懸念事項がある場合は、事前に研究室にご相談ください。 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出(搬入)してください。 <u>2027年1月10日(日) 9:00~10:00</u> (提出場所は当日指示します。) [論文提出の場合] 研究計画書に関する卒業論文または、12,000字程度の論文(いずれもコピー可)に2,000字程度の要旨を添付。 大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、提出書類に同封して送付してください。
共創デザイン	- 論文、または論文以外 <u>2027年1月10日(日) 9:30~10:00</u> (提出場所は当日指示します。) [論文提出の場合] 研究計画書に関する卒業論文または、12,000字程度の論文(いずれもコピー可)に2,000字程度の要旨を添付して送付してください。 表紙に本学所定の貼付用紙を貼付して送付してください。送付先は提出書類送付先と同様です。 注) 大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。 [論文以外の場合] 研究計画書を捕捉する実績及び、過去の実績(プロジェクトレポート含む)などを1冊のポートフォリオとしてまとめ、送付してください。 ・ポートフォリオの場合はA4サイズ20ページ程度 ・作品写真等の場合は説明を記載すること
ヴィジュアルデザイン	作品3作品以上。2年以内に制作したもの。 (作品写真等のファイルも1作品とみなします。) 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出(搬入)してください。 <u>2027年1月10日(日) 9:00</u> (提出場所は当日指示します。)
プロダクトデザイン	作品2点以上。2年以内に制作したもの。 (作品写真等のファイルも1点とみなします。) 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出(搬入)してください。 <u>2027年1月10日(日) 9:00</u> (提出場所は当日指示します。)
環境デザイン	作品2点以上。2年以内に制作したもの。 (作品写真等のファイルも1点とみなします。) 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に持参提出(搬入)してください。 <u>2027年1月10日(日) 9:00</u> (提出場所は当日指示します。)

■ 芸術文化専攻

● 研究計画書

※提出された書類は返却いたしません。

※研究計画書は複写をして複数の審査委員が審査するため、厚手の用紙は避けて全てコピー用紙等に印刷してください。

研究領域	内 容
全研究領域	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの

● 提出物

・ 本学所定の貼付用紙を貼付し、提出書類に同封して送付してください。

・ 持参する提出物（作品等）はありません。

・ 送付された提出物は返却いたしません。

卒業論文等、特に返却を希望される場合は、その旨を記入したメモ等を同封してください。

研究領域	内 容
美 術 史	論文 美術史に関する卒業論文または12,000字程度の論文（いずれもコピー可）に、2,000字程度の要旨を添付して提出書類に同封してください。 大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文等が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。
芸術表象	論文あるいはポートフォリオ [論文提出の場合] 美術における表象（表現）に関する卒業論文または12,000字程度の論文（いずれもコピー可）に2,000字程度の要旨を添付して提出書類に同封してください。 大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出してください。 なお、卒業論文等が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語で作成し、4,000字程度の文章として提出してください。 [ポートフォリオ提出の場合] A4サイズのファイル1冊程度にまとめ、2,000字程度の制作趣旨を添えて、本学所定の貼付用紙を貼付して提出してください。 (ポートフォリオは試験終了後に返却します。)
美術教育	論文 美術教育に関する卒業論文または12,000字程度の論文（いずれもコピー可）に、2,000字程度の要旨を添付して提出書類に同封してください。 大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文等が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。



受験

試験場

相模原キャンパス（神奈川）

美術専攻、デザイン専攻（ヴィジュアルデザイン、プロダクトデザイン、環境デザイン）、芸術文化専攻

杉並キャンパス（東京）

デザイン専攻（メディア、ヒーリング、ファッションテキスタイル、アートプロデュース、共創デザイン）

試験科目

美術専攻、デザイン専攻 【小論文】および【面接】
芸術文化専攻 【外国語（英語）】および【面接】

試験時間

専攻	試験科目・時間	
美術	小論文 10:30~12:00（1時間30分）	面接 13:00~
デザイン		
芸術文化	外国語（英語） 10:30~11:30（1時間）	

受験上の注意

- ・大学構内での移動、試験会場への入場・退場は係員の指示に従ってください。
- ・咳などの症状がある場合、大学構内では常時マスクを着用してください。
- ・試験当日は、A4サイズの用紙に印刷した受験票を必ず持参してください。
- ・外国語試験には辞書の持込みを許可します。ただし、電子媒体を用いた辞書は使用不可とします。
- ・小論文及び外国語の試験時間中、受験票のほかに机の上に置けるものは、黒鉛筆、シャープペンシル、消しゴムのみです（外国語は辞書も可）。
- ・本要項に記載している内容以外の伝達事項は、主として受験票と当日の配布プリントに記載します。試験会場の号館・教室番号・控室等は、試験当日に確認してください。
- ・正門の開門時間は**8:30**です。試験会場への入場時間は試験当日に確認してください。
- ・当日持参する提出物がある方は、**9:00まで**に来校してください。提出物がない方は、遅くとも**10:00まで**には来校してください。
- ・1科目でも受験しない科目がある場合は失格となります。
- ・失格後の受験は一切認めません。
- ・キャンパス内および周辺には駐車できません。
- ・試験当日、学生食堂は利用できません。昼食を持参してください。
- ・特別な理由がない限り、付き添いの方の学内への立ち入りはできません。
- ・出願後に怪我等の理由で、受験の際に何らかの配慮が緊急に必要な場合は、速やかに女子美入試センターまで連絡してください。
- ・試験場に向かう途中で事故・事件に巻き込まれた場合など、やむを得ない事由により試験会場への到着が遅れる場合は、入試当日の緊急連絡先まで連絡してください。



2次募集について

出願登録期間	書類送付締切日	試験日	合格発表日	入学手続締切日
1月25日(月) ～ 2月3日(水)	2月4日(木) 必着	2月20日(土)	2月25日(木) 13:00	3月8日(月)

*出願登録の時間は初日 10:00～最終日 13:00 までです。

実施の有無については、2027年1月21日(木)以降に本学WEBサイトで発表します。

[出願に際しての注意]

1. 実施の有無は研究領域ごとに異なります。
2. 実施する場合の選抜方針、選考方法、出願資格、出願方法、検定料等はすべて同様です。
3. 提出物の内容はすべて同様ですが、持参する提出物に関しては試験当日の持参のみとなります。
4. 合格発表、入学手続締切日、入学式までの日程が短いためご注意ください。
5. 事前相談の実施方法については「出願」の事前相談の項目を参照してください。

受験番号	※記入しないこと
------	----------

経 歴 書

フリガナ		生 年 月 日 (西 暦)		性 別
氏 名		年 月 日 (歳)		男 ・ 女
学 歴	在学期間 (西 暦)		高等学校卒業以降の学歴	
	年 月 ~ 年 月		高等学校卒業	
	年 月 ~ 年 月			
	年 月 ~ 年 月			
	年 月 ~ 年 月			
	年 月 ~ 年 月			
職 歴	在職期間 (西 暦)		勤務先名称	仕事内容 (アルバイトは職歴に含みません)
	年 月 ~ 年 月			
	年 月 ~ 年 月			
	年 月 ~ 年 月			
	年 月 ~ 年 月			
	年 月 ~ 年 月			
制 作 歴 ・ 受 賞 歴	年 月 (西 暦)		受 賞 名 等	
	年 月			
	年 月			
	年 月			
	年 月			
	年 月			
	年 月			
	年 月			

志望理由書

※ A4 サイズの用紙に片面印刷して使用し、本人の直筆で記入してください。

フリガナ	
氏 名	

[illegible]

受験番号	※記入しないこと
------	----------

博士前期研究計画書

※本文は A4サイズ of 用紙に片面印刷で作成し、本用紙を表紙としてクリップ留めにして提出してください。

フリガナ	
氏 名	

専 攻	研究領域	希望指導教員名
美 術 デ ザ イン 芸 術 文 化		

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号 [※]		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年	月 日

この用紙は提出物に必ず貼付してください。

※出願時提出物は受験番号の記入は不要

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号 [※]		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年	月 日

この用紙は提出物に必ず貼付してください。

※出願時提出物は受験番号の記入は不要

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号 [※]		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年	月 日

この用紙は提出物に必ず貼付してください。

※出願時提出物は受験番号の記入は不要

2027 年度 博士前期 特別選抜（外国人留学生）

出願登録期間*	書類送付締切日	1次結果発表日	試験日	合格発表日	入学手続締切日
10月15日(木) ↓ 10月27日(火)	10月28日(水) 必着	12月3日(木)	1月10日(日)	1月21日(木) 13:00	2月5日(金)

*出願登録の時間は初日 10:00～最終日 13:00 までです。

入学者選抜方針

多様な文化や価値観を背景に持つ外国人留学生を積極的に受け入れることにより、学生が相互に学びあうことを通じて、広い視野と柔軟な思考を獲得するとともに、活気ある教育環境を作り出すことを目的とします。

選考方法

1次試験において提出書類を基に総合判定し、合格者は2次試験において、大学院博士前期課程で求められる「専門的技能」「意欲・目的意識」をみるため、日本語による小論文の試験を実施し、提出物（作品等）、面接、日本語能力を総合して判定します。



出願

- 「出願手順」に従って出願登録を完了し、印刷した必要書類とその他の提出書類を定められた期間内に郵送してください。

出願資格 (男女共学)

日本国籍を有しない（日本国の永住許可を得ていない）方で、次のいずれかに該当する方に限ります。

- ①外国において学校教育における16年の課程を修了した方、または2027年3月31日までに修了見込みの方
- ②外国の大学等において、修業年限が3年以上である課程を修了することにより、学士の学位に相当する学位を授与された方または2027年3月31日までに授与される見込みの方
- ③上記①②のどちらにも該当しない方で、外国の教育施設の修了者（見込みを含む）のうち2027年4月1日に満22歳に達しており、本大学院において大学を卒業した方と同等以上の学力があると認めた方

※出願資格③については、事前に審査が必要です。で、「出願資格の事前審査」を参照してください。

※中国の3年制大学（専科大学）は学士に相当する学位が授与されないため、大学教育の課程とは見なしませんので、出願資格は認められません。

※2027年4月1日までに本学で学ぶために支障のない在留資格を取得することができない場合、合格しても在籍できません。

出願要件

以下の①または②のいずれかに該当し、2027年4月の入学までに、進学または勉学を目的とし、「出入国管理および難民認定法」による在留資格「留学」等を取得または更新できる方。

- ①日本学生支援機構が運営する「日本留学試験（EJU）」の「日本語」で、読解（200点）＋聴解・聴読解（200点）計400点満点中200点以上を取得していること。
*2024年11月、2025年6月、11月、2026年6月実施のいずれかの試験を対象とします。
- ②国際交流基金・日本国際教育支援協会が運営する「日本語能力試験（JLPT）」において、N2以上に合格していること。
*2024年12月、2025年7月・12月、2026年7月実施のいずれかの試験を対象とします。

<参考>

本学の授業を受けるために支障のない日本語能力は、以下のとおり。

- ・「日本留学試験（EJU）」の「日本語」科目の得点が「読解・聴解・聴読解」400点満点中320点以上「記述」50点満点中40点以上（レベルA）程度
- ・「日本語能力試験（JLPT）」N1合格程度

事前相談

実施方法は研究領域により異なります。以下の一覧表で志望先の事前相談について確認してください。出願登録期間に入ってから相談をすることはできません。

研究分野、指導教員については「[大学院美術研究科指導教員一覧](#)」をご確認ください。

◎メールで申し込みをする場合は、以下の内容を確認してください。

1. 件名は「女子美術大学大学院 博士前期課程 事前相談申し込み」とする。
2. 本文には、用件の他に「氏名（フリガナ）」「志望先（研究領域名）」「電話番号」を明記する。

■美術専攻

研究領域	実施方法
全研究領域	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） *女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。

■デザイン専攻

研究領域	実施方法
メディア	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） ＊希望者は、必ず事前に本学WEBサイトで実施日程および参加方法等を確認して申し込みをしてください。 ＊事前相談では、研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等はいません。
ヒーリング	オンライン（Google Meet）で実施します。 実施日：7月下旬から8月上旬 ＊希望者は定められた期間内にメールし、相談時間を確認してください。 申し込みメールの表題は「大学院事前相談申し込み」としてください。 ＊事前相談では、研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等はいません。 申込締切：7月10日（金） 申込先：研究室 fadh@venus.joshibi.jp
ファッション テキスタイル	オープンキャンパスまたはオンライン（Google Meet）で実施します。 ＊オープンキャンパスでの希望者は、必ず事前に本学WEBサイトで実施日程および参加方法等を確認して申し込みをしてください。 ＊オンラインでの希望者は締切日までにメールで研究室に申し込み、実施方法・日時を確認してください。 申込締切：7月17日（金） 申込先：研究室 fft@venus.joshibi.jp
アートプロデュース	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） ＊希望者は、必ず事前に本学WEBサイトで実施日程および参加方法等を確認して申し込みをしてください。 ＊事前相談では、研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等はいません。
共創デザイン	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） ＊希望者は、必ず事前に本学WEBサイトで実施日程および参加方法等を確認して申し込みをしてください。
ヴィジュアルデザイン	教員による事前相談は実施しません。 ＊特に質問がある場合は、オープンキャンパスの留学生相談コーナーで受け付けます。 研究計画書や提出書類の記入に関する個別指導等はいません。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） ＊女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
プロダクトデザイン	実施しません。 ＊特に質問がある場合は、オープンキャンパスの留学生相談コーナーで受け付けます。 実施日：7月19日（日）・20日（月・祝） ＊女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
環境デザイン	対面で実施します。 実施期間：10月5日（月）～10月17日（金） ＊希望者は定められた期間内にメールで申し込み、実施研究室が指定する日時を確認してください。（指定日時は原則変更できません） 申込期間：9月9日（水）～9月18日（金） 申込先：研究室 kankyo@venus.joshibi.jp

■芸術文化専攻

研究領域	実施方法
美術史	オープンキャンパスで実施します。 実施日：7月20日（月・祝） ＊女子美WEBサイトから、定められた期間内に申し込みをしてください。
芸術表象	対面で実施します。 受験を希望する方は、事前相談をしてください。 ＊締切日までにメールで申し込み、実施日時を確認してください。 申込締切：9月18日（金） 申込先：女子美入試センター prs@venus.joshibi.jp
美術教育	対面で実施します。 受験を希望する方は、必ず事前相談をしてください。 ＊締切日までにメールで申し込み、実施日時を確認してください。 申込締切：9月18日（金） 申込先：女子美入試センター prs@venus.joshibi.jp

出願上の注意

- 一般選抜や複数の研究領域を併願することはできません。
- 出願登録完了後の変更は認められませんので、入力の際は十分に確認してください。
- 一度納入された検定料および受理した提出書類は返還いたしません。
- 提出物の内容は出願する研究領域により異なります。また、出願の際提出書類に同封して送付する物と、1次試験合格者が2次試験の受験に際して提出する物とがありますので、本要項をよく確認してください。
- 登録完了後、定められた期日までに必要書類の提出がなかった場合は失格となります。
失格となった場合も検定料の返金はできませんので、書類送付締切日に注意してください。
- 「出入国管理および難民認定法」による「留学」の在留資格にて本学に入学希望の方は、在学期間中に必要となる「学費」「生活費」などの経費支弁能力を有することが入学許可の要件になります。
経費支弁能力が無いと判断された場合、合格しても入学を許可できません。
＊年間300万円以上の経費支弁能力が確認できること。
＊家計を支えている方（父・母等）が主として使っている銀行口座の残高が100万円程度以上であること。
- 既に「留学」の在留資格で日本国内の日本語教育機関等（日本語学校・専門学校等）に在籍している方は、当該機関における出席率が80%未満で、合理的理由（入院など）がない場合、合格しても入学を許可できない可能性があります。
- 出願資格を取得見込みの方で、2027年4月1日までに取得できなかった場合は、合格しても入学することはできません。
- 受験番号（8桁）は受験票でお知らせします。受付番号とは異なります。
- 登録時に入力されたアドレスは、以後必要に応じて本学から連絡をする際にも使用しますので、ドメイン（@venus.joshibi.jp）を受信指定してください。
迷惑メール対策等により、通常の受信ボックスから確認ができない場合や、メール自体が届かない場合がありますので注意してください。
- 登録時に入力された住所は、合格通知等の送付に使用します。入力内容に誤りがある場合は通知が届きませんので、入力の際は十分に確認してください。
住所は日本語表記で入力し、マンション名や部屋番号がある場合は必ず記入してください。また、友人や親戚の家を住所とする場合、必ず住所の後ろに「〇〇様方」と入力してください。（〇〇＝友人や親戚の方の氏名）

検定料

50,000 円

※「[検定料・減額制度](#)」をご参照ください。

※日本国外から出願する方は「出願手順」に従い、クレジットカードでお支払いください。

提出書類

- *書類を提出する前に「対象者」欄を確認し、左の確認欄で不足書類が無いかをチェックしてください。
- *確認欄がグレーの書類は、該当する方のみが提出する書類です。
- *記入が必要な提出書類には黒のボールペンを使用してください。（消せる筆記具は使用不可）

確認	No.	提出書類	対象者	詳細
☐	1	志願票	全員	登録完了後に印刷できます。 *「出願手順」参照
☐	2	出願資格を証明する書類 ※出願資格により提出書類が異なります。	出願資格① に該当する方	出身大学の卒業証明書（日本語または英語） *授与された学位が記載されている証明書が望ましい。 *中国大陸（香港、マカオを除く）の大学を卒業した方は、 「教育部学生服务与素质发展中心（CSSD）」の発行する 学位認証（英文）「Verification Report of Higher Education Degree Certificate」を添付してください。
			出願資格② に該当する方	出身学校の修了証明書（日本語または英語） *学士の学位に相当する学位を授与されたことが分かる証明書を提出してください。 *中国大陸（香港、マカオを除く）の大学を卒業した方は、 「教育部学生服务与素质发展中心（CSSD）」の発行する 学位認証（英文）「Verification Report of Higher Education Degree Certificate」を添付してください。
☐	3	成績証明書	全員	出身大学の成績証明書およびその後修得した学位に係る単位の成績証明書（日本語または英語）を提出してください。 複数の大学に在籍した場合は全ての大学の成績証明書を提出してください。
☐	4	外国人留学生入学志願者調書	全員	本学所定用紙（A4用紙2枚）を使用してください。
☐	5	志望理由書	全員	本学所定用紙を使用し、定められた枠内に記載してください。
☐	6	研究計画書	全員	・本学所定用紙を表紙としてクリップ留めにする ・所定用紙は、出願専攻に必ず○をつけ、研究領域・希望指導教員名を記入すること ・研究領域・教員名は複数記入不可 ・内容については出願する研究領域により条件が異なるので、「提出物等に関する注意」で確認すること
☐	7	ポートフォリオ ※該当者のみ	アートプロデュース 研究領域出願者	自作品の写真等あるいはこれまでの活動を示す資料を、A4サイズのファイル1冊程度にまとめてください。 本学所定の貼付用紙を貼付してください。 提出されたポートフォリオは試験終了後に返却します。
☐	8	誓約書	全員	登録完了後に印刷できます。 *「出願手順」参照 印刷後内容を確認し、受験者氏名（本人署名）を必ず記入してください。
☐	9	在留資格等確認のための書類	全員	パスポート・在留カード コピー貼付用紙（本学所定） 必要書類のコピーを貼り付けて提出してください。
☐	10	日本語能力を確認する書類	全員	日本留学試験(EJU)の場合＝成績確認書(用紙：A4 サイズ) *成績が発表されていない場合は受験票のコピー(用紙：A4 サイズ) 日本語能力試験(JLPT)の場合＝認定結果及び成績に関する証明書(原本)
☐	11	経費支弁能力を確認する書類	「留学」の在留資格 にて入学希望の方	経費支弁書（本学所定）
☐	12	経費支弁能力を確認する書類	「留学」の在留資格 にて入学希望の方	銀行の残高証明書（日本語または英語） 家計を支えている方（父・母等）が主として使っている銀行のものを提出してください。
☐	13	出席率を確認する書類	日本国内の日本語教育 機関に在籍中の方	日本国内の日本語教育機関等の出席率証明書（要公印） 出席率が80%未満の場合は、合理的理由（入院など）を明記した証明書を提出してください。
☐	14	受験上の配慮事項確認書	合理的配慮を 希望される方	事前相談後に本学よりメール送付した確認書に署名し提出してください。 申込・詳細は「お問い合わせ先」を参照してください。

提出書類に関する注意

- 証明書類は発行後3ヶ月以内の原本を提出してください。原本が1部しかない場合は、出身学校による原本証明済みのコピーを提出することも可能です。（日本語学校による原本証明は認めません。）ただし、提出書類「2」・「3」の証明書類については、卒業後に発行された原本であれば3ヶ月以内でなくても構いません。
- 証明書類が日本語または英語以外の言語で作成されている場合は、証明書の原本に大使館または国で認可された公証役場で公証を受けた翻訳文（日本語または英語）を添付してください。
- 出願資格③に該当する方は、出願資格の事前審査で認定を受けた際の個別の指示に従って、必要な書類を提出してください。
- 提出書類に虚偽の記載があることが判明した時は、入学許可を取り消すことがあります。
- 提出された書類は原則返却いたしません。

書類送付上の注意

- 提出書類は出願登録時に出力した「封筒貼付用宛名シート」を貼付した任意の角2封筒に入れて、必ず郵便局窓口から簡易書留（速達）で郵送してください。
- 期日までに届かない場合は失格となります。
- 特別な事情により持参提出を希望する場合は、事前に女子美入試センターまでご相談ください。

書類送付先

〒252-8538 神奈川県相模原市南区麻溝台1900 女子美入試センター

※メディア、ヒーリング、ファッションテキスタイル、アートプロデュース、共創デザイン研究領域の試験会場とは異なりますので注意してください。

<日本国外から出願する方へ>

●出願登録時に入力する住所（合格した場合の通知送付先）について

- 日本国内に通知の受け取り可能な住所がある方
⇒「出願上の注意」を確認の上、日本の住所を入力してください。
- 日本国内に通知の受け取り可能な住所が無い方
⇒以下①～③の手順に従ってください。

- ①都道府県名の欄で「外国」を選択し、住所の欄には**国名のみ**を入力する。
- ②受験票印刷準備完了の通知メールを受信後、受験票を印刷して受験番号を確認する。
- ③海外住所入力フォーム (<https://www.joshibi.ac.jp/overseas/webform>) にアクセスし、1次試験合格通知の送付先住所をAlphabet表記で入力する。

※1次試験の合格通知の受け取り方法は海外住所への送付のみです。

※2次試験の合格通知については受け取り方法を選択できます。次のaまたはbいずれかの方法を選択し、登録してください。

- a. 合格発表当日13:00～17:00に直接大学（相模原キャンパス）にて受け取る
- b. 海外住所に送付する（1次試験合格通知と同じ住所）

なお、「b. 海外住所に送付する」を選択した場合、国際郵便の遅配が起こることがありますので、入学手續締切日を確認して選択してください。

海外住所入力締切日：**受験票に記載**

●提出書類の送付方法について

- 出願登録時に出力した「封筒貼付用宛名シート」を貼付した任意の角2封筒に入れて、EMS（国際スピード郵便）など、ご自身で配達状況が追跡できるものを利用して、必ず定められた期日までに届くようにしてください。期日までに届かない場合は失格となります。



研究計画書に関する注意

※提出された書類は返却いたしません。

※研究計画書は複写をして複数の審査委員が審査するため、厚手の用紙は避けて全てコピー用紙等に印刷してください。

■美術専攻

研究領域	内 容
全研究領域	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を1,000字程度にまとめたもの ・自作品の写真等（10枚以内にまとめたもの）

■デザイン専攻

研究領域	内 容
メディア	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
ヒーリング	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
ファッション テキスタイル	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を10枚以内にまとめたもの
アートプロデュース	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの
共創デザイン	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの
ヴィジュアルデザイン	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を20枚以内にまとめたもの
プロダクトデザイン	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真や図版等を10枚以内にまとめたもの
環境デザイン	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を2,000字程度にまとめたもの ・各自の制作した作品の写真等を20枚以内にまとめたもの

■芸術文化専攻

研究領域	内 容
全研究領域	下記をA4判の用紙に片面印刷し、クリップ留めにしてください。 ・表紙（本学所定用紙） ・大学院で行う研究計画を4,000字程度にまとめたもの



受験

■ 1 次試験

審査 提出書類により総合的に判定します。

- 結果発表**
- ・ 1 次試験合格者全員に 1 次試験合格通知を郵送します。不合格通知は発送しません。
 - ・ 結果発表時間より、インターネットによる「合否案内」システムでの簡易発表を行います。
※後述の「合格発表」を参照してください。
 - ・ 合否について本学へ直接の電話によるお問い合わせには、お答えできません。
 - ・ 学内の掲示発表は行いません。

■ 2 次試験

- 1 次試験の合格者は、2 次試験を受験することができます。
研究領域により 2 次試験に必要な提出物の内容および提出方法が異なりますので、「提出物等に関する注意」を確認してください。

試験場 **相模原キャンパス**（神奈川）
美術専攻、デザイン専攻（ヴィジュアルデザイン、プロダクトデザイン、環境デザイン）、芸術文化専攻
杉並キャンパス（東京）
デザイン専攻（メディア、ヒーリング、ファッションテキスタイル、アートプロデュース、共創デザイン）

**試験科目
・ 時間**

専攻	試験科目・時間	
美術	日本語による小論文 10：30～12：00 （1 時間 30 分）	面接 13：00～
デザイン		
芸術文化		

受験上の注意

- ・ 大学構内での移動、試験会場への入場・退場は係員の指示に従ってください。
- ・ 咳などの症状がある場合、大学構内では常時マスクを着用してください。
- ・ 試験当日は、A4サイズの用紙に印刷した受験票を必ず持参してください。
- ・ 日本国外から出願された方は、入国査証・証印をコピーした紙に受験番号を記入し、試験当日の朝、受付に必ず提出してください。
- ・ 日本語による小論文には辞書の持込みを許可します。ただし、電子媒体を用いた辞書は使用不可とします。
- ・ 日本語による小論文の試験時間中、受験票、辞書のほかに机の上に置けるものは、黒鉛筆、シャープペンシル、消しゴムのみです。
- ・ 本要項に記載している内容以外の伝達事項は、主として受験票と当日の配布プリントに記載します。試験会場の号館・教室番号・控室等は、試験当日に確認してください。
- ・ 正門の開門時間は**8：30**です。試験場への入場時間は試験当日に確認してください。
- ・ 当日持参する提出物がある方は、**9：00**までに来校してください。
提出物がない方は、遅くとも**10：00**までには来校してください。
- ・ 1 科目でも受験しない科目がある場合は失格となります。
- ・ 失格後の受験は一切認めません。
- ・ キャンパス内および周辺には駐車できません。
- ・ 試験当日、学生食堂は利用できません。昼食を持参してください。
- ・ 特別な理由がない限り、付き添いの方の学内への立ち入りはできません。
- ・ 出願後に怪我等の理由で、受験の際に何らかの配慮が緊急に必要な場合は、速やかに女子美入試センターまで連絡してください。
- ・ 試験場に向かう途中で事故・事件に巻き込まれた場合など、やむを得ない事由により試験場への到着が遅れる場合は、入試当日の緊急連絡先まで連絡してください。



提出物等に関する注意

■美術専攻

●2次試験における提出物（作品等）および提出方法

- ・持参された提出物（作品等）は試験終了後に返却します。
- ・映像作品やプレゼンテーションに必要なPC等は各自で持参してください。

研究領域	内 容
洋 画	①作品2点。ただし作品形態は自由とし、平面は150号（227.5×182cm）以内の作品、その他の場合は縦250×横250×奥行250cm以内におさめること。1年以内に制作したもの。 ②提出作品の制作資料（制作意図と制作方法、技法等をまとめたもの。エスキース、参考作品、文章を加えても構いません）。 ③作品写真ファイル1冊 ①～③の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2027年1月9日（土）集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 10日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※9日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 10日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
日 本 画	①作品2点（各100号）。2年以内に制作したもの。 ② 作品写真ファイル1冊 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、提出物を全て持参し集合してください。 2027年1月9日（土）集合・受付時間13：00 または 10日（日）集合・受付時間 9：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※9日（土）は15：00までに退校してください。 10日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
版 画	①作品5点以内。1年以内に制作したもの。 ②作品写真ファイル1冊（エスキース、文章を加えても構いません）。 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2027年1月9日（土）集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 10日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※9日（土）は15：00までに退校してください。 10日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
工 芸	①作品2点。（シリーズ作品はまとめて1点として数える）。2年以内に制作したもの。 ②作品写真ファイル（作品・制作過程などをA4ファイル1冊にまとめたもの）。 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2027年1月9日（土）集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 10日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※9日（土）は15：00までに退校してください。 10日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。
立体芸術	①作品1点。1年以内に制作したもの。受験生本人が1人で運び、設置できるサイズ・重量のもの。（会場の扉寸法：H200cm×W160cm）懸念事項がある場合は、事前に研究室にご相談ください。 ②作品写真ファイル1冊 ①②の各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 2027年1月9日（土）集合・受付時間13：00 作品展示時間13：00～15：00 または 10日（日）集合・受付時間 9：00 作品展示時間 9：00～10：00 （集合・受付時間は厳守。提出場所は当日指示します。） ※9日（土）は16：00までに搬入作業を終了してください。 10日（日）試験終了後1時間以内に搬出作業を終了してください。

■デザイン専攻

●2次試験における提出物（作品等）および提出方法

- ・持参された提出物（作品等）は試験終了後に返却します。
- ・映像作品やプレゼンテーションに必要なPC等は各自で持参してください。

研究領域	内 容
メディア	作品2点以上。2年以内に制作したもの。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 <u>2027年1月10日（日）9：00～10：00</u> （提出場所は当日指示します。）
ヒーリング	作品または研究履歴書 [作品提出の場合] 2年以内に制作した作品2点以上。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 <u>2027年1月10日（日）9：00～10：00</u> （提出場所は当日指示します。） [研究履歴書提出の場合] 研究計画に関する論文等の執筆履歴書（日本語、A4判）と、その概要（日本語で2,000字程度にまとめたもの、A4判）。 表紙に本学所定の貼付用紙を貼付して送付してください。送付先は提出書類送付先と同様です。（ <u>2026年12月22日（火）必着</u> ）
ファッション テキスタイル	作品2点以上。2年以内に制作したもの。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 <u>2027年1月10日（日）9：00～10：00</u> （提出場所は当日指示します。）
アートプロデュース	作品または論文 [作品提出の場合] 2年以内に制作した作品2点以上。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 <u>2027年1月10日（日）9：00～10：00</u> （提出場所は当日指示します。） [論文提出の場合] 研究計画書に関する卒業論文または、12,000字程度の論文（いずれもコピー可）に2,000字程度の要旨を添付して送付してください。 表紙に本学所定の貼付用紙を貼付して送付してください。送付先は提出書類送付先と同様です。（ <u>2026年12月22日（火）必着</u> ） 注）大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。
共創デザイン	論文、または論文以外 <u>2027年1月10日（日）9:30～10:00</u> （提出場所は当日指示します。） [論文提出の場合] 研究計画書に関する卒業論文または、12,000字程度の論文（いずれもコピー可）に2,000字程度の要旨を添付して送付してください。 表紙に本学所定の貼付用紙を貼付して送付してください。送付先は提出書類送付先と同様です。 注）大学卒業見込みの方で卒業論文が未完の場合は、内容を6,000字程度で概述したものに2,000字程度の要旨を添付して提出しても良いこととします。 なお、卒業論文が日本語以外で執筆されている場合も、論文要旨は日本語による2,000字程度の文章で作成したものを添付してください。 [論文以外の場合] 研究計画書を捕捉する実績及び、過去の実績（プロジェクトレポート含む）などを1冊のポートフォリオとしてまとめ、送付してください。 ・ポートフォリオの場合はA4サイズ20ページ程度 ・作品写真等の場合は説明を記載すること
ヴィジュアルデザイン	作品5作品以上。2年以内に制作したもの。（作品写真等のファイルも1作品とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 <u>2027年1月10日（日）9：00</u> （提出場所は当日指示します。）
プロダクトデザイン	作品2点以上。2年以内に制作したもの。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 <u>2027年1月10日（日）9：00</u> （提出場所は当日指示します。）
環境デザイン	作品2点以上。2年以内に制作したもの。（作品写真等のファイルも1点とみなします。） 各提出物には本学所定の貼付用紙を貼付し、以下の日時に提出（搬入）してください。 <u>2027年1月10日（日）9：00</u> （提出場所は当日指示します。）

■芸術文化専攻

- 全研究領域とも2次試験における提出物（作品等）はありません。

受験番号	※記入しないこと
------	----------

外国人留学生入学志願者調書

フリガナ				生年月日 (西暦)	年	月	日
氏名					(歳)		
Name				国籍			
日本での 現住所	日本語	〒					
		TEL E-mail					
本国の 住所	英語	TEL					
現在の 在留資格			在留期間	年 月 日 ~ 年 月 日まで	※該当するものに丸をつけてください。 私費 ・ 国費		
保証人 (保護者等)	フリガナ					年齢	歳
	氏名					国籍	
	Name						
	住所 (英語)	※本国の住所と異なる場合のみ記入してください。 TEL					
日本語の 理解について	1. 日本語はどこで学びましたか						
	a. 日本語学校 (学校名: 在籍中・修了)						
	b. その他 ()						
	2. 日本語の「読む」「書く」「聞く」「話す」はどの程度できていると思いますか ※該当する箇所に丸をつけてください。						
	できない 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 できる						
	a. 読む	-----					
	b. 書く	-----					
	c. 聞く	-----					
	d. 話す	-----					

2027年度 博士前期 特別選抜（外国人留学生）

受験番号	※記入しないこと
------	----------

氏 名	
-----	--

来 日 前	学 歴	教育課程	学校名（正規の修業年限）		入学・卒業の年月（西暦）	
		初等教育 （小学校）	(年)		年	月入学
					年	月卒業
		中等教育 （中学校）	(年)		年	月入学
					年	月卒業
		中等教育 （高等学校）	(年)		年	月入学
					年	月卒業
		高等教育 （大学）	(年)		年	月入学
					年	月卒業
		高等教育 （大学院）	(年)		年	月入学
	年				月卒業	
				年	月入学	
				年	月	
				年	月入学	
				年	月	
取得学位（種類） ・資格・取得日			年	月取得		
			年	月取得		
職 歴 等	勤務先・研究機関等（職 名）		在職年数	在 職 期 間		
	()		年	自	年 月	
	()		年	至	年 月	
来 日 後	日本に来た年月		年	月	来日の目的 a. 留学 b. 就労 c. その他 ()	
	来日後入学した学校名			年 月 入学		
				年 月 修了・在学中・()		
				年 月 入学		
				年 月 修了・在学中・()		
				年 月 入学		
				年 月 修了・在学中・()		
				年 月 入学		
				年 月 修了・在学中・()		
	職 歴 等	勤務先・研究機関等（職 名）		在職年数	在 職 期 間	
()		年	自	年 月		
()		年	至	年 月		

上記の記載に虚偽があったときは、入学許可を取り消すことがあります。

- (注) 1. 学校名等は正式名称を記入してください。
2. アルバイトは、職歴に含めないでください。

受験番号	※記入しないこと
------	----------

経費支弁書

女子美術大学大学院に留学する間の経費支弁方法について、該当する経費支弁者に☒し、年間金額を明記してください。
学費を含む1年間の生活費を十分に賄える合計金額を記載してください。

※学費は、学生募集要項の「入学手続」項目内の学費一覧を参照してください。
※生活費については、本学webサイトにある「進学のための“お金”と“住まい”のガイドブック」等を参考にしてください。
(右QRコード参照) <https://joshibi.libra.jpn.com/#/content/92>



経 費 支 弁 方 法	該当する経費支弁者にチェック ☒ （複数回答可）				金額（年額）		
	☐ 本人				_____ 万円/年		
	☐ 親族（志願者との関係：_____）				_____ 万円/年		
	フリガナ		年齢	_____	_____ 万円/年		
	経費支弁者氏名		_____	_____ 歳			
	Name		_____	国籍			_____
	住 所 (英語)		_____				
	TEL _____						
	☐ 政府または財団 (奨学金名称：_____)				_____ 万円/年		
	☐ その他 (詳細：_____)				_____ 万円/年		
合計				_____ 万円/年			

※必要な生活費の額は、それぞれの生活スタイルによって異なりますが、合計金額は、300万円以上を目安に記入してください。

上記に記載した内容のとおり経費支弁することを誓約します。

年 月 日

受験者氏名（本人署名）：_____

※受験者氏名は、提出書類に記入の氏名もしくはパスポートの署名を記入してください。

※ A4 サイズの用紙に片面印刷して使用し、本人の直筆で記入してください。

フリガナ	
氏 名	

受験番号	※記入しないこと
------	----------

博士前期研究計画書

※本文は A4サイズ of 用紙に片面印刷で作成し、本用紙を表紙としてクリップ留めにして提出してください。

フリガナ	
氏 名	

専 攻	研究領域	希望指導教員名
美 術 デ ザ イン 芸 術 文 化		

氏 名	
-----	--

受験番号	※記入しないこと
------	----------

パスポート・在留カード コピー貼付用紙

以下から該当するもの1つに☑をしてください。⇒ の指示に従って、必要書類を提出してください。

- | | |
|--|--|
| ☐ 日本国内に在住し、在留カードがある。
* 在留カードに記載された住所と出願登録の住所は同じであること | ⇒ ①②③を貼り付けて提出 |
| ☐ 日本国内に在住しているが、在留期間更新許可申請中である。
* 在留カードに記載された住所と出願登録の住所は同じであること | ⇒ ①を貼り付けて申請中であることが分かる書類のコピー(A 4)を添えて提出 |
| ☐ 短期滞在等で在留カードが無い。 | ⇒ ①④を貼り付けて提出 |
| ☐ 日本国外在住で、出願時に日本に入国していない。 | ⇒ ①を貼り付けて提出
* ④は試験当日に持参提出 |

①パスポート（顔写真ページ）のコピー



②在留カード（表面）のコピー



③在留カード（裏面）のコピー

④パスポートの入国査証・証印ページのコピー
(出願時に提出する場合は「 」枠内に貼り付けること)

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号 [※]		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年	月 日

この用紙は提出物に必ず貼付してください。※出願時提出物は受験番号の記入は不要

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号 [※]		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年	月 日

この用紙は提出物に必ず貼付してください。※出願時提出物は受験番号の記入は不要

提出作品・論文等貼付用紙

女子美術大学大学院美術研究科

出 願 先	専攻	研究領域
受 験 番 号 [※]		
氏 名		
出身大学・大学院名		
作 品・論 文 名		
制 作 年 月 日	年	月 日

この用紙は提出物に必ず貼付してください。※出願時提出物は受験番号の記入は不要



合格発表

- 発表日時は「入学者選抜日程」で確認してください。
 - 発表時間は状況により遅れる場合があります。
 - 合格者全員に合格通知と入学手続き書類一式を郵送します。不合格通知は発送しません。
 - 日本国外への郵送は、定められた期日までに海外住所入力フォームへの入力が必要です。
 - 合格発表時間より、インターネットによる「合否案内」システムでの簡易発表を行います。
 - 合否について本学へ直接の電話によるお問い合わせには、お答えできません。
 - 学内の掲示発表は行いません。
 - 合格者で、入学手続き書類が発表日の翌々日を過ぎても到着しない場合はお問い合わせください。
(ただし、それ以外のお問い合わせにはお答えできません。)
- ☎03-5340-4501

「合否案内」システムについて

「合否案内」は正式な合格通知の補助的な手段として、インターネット（パソコン・スマートフォン）で合否結果を確認できるサービスです。下記URLへアクセスしてください。

<https://www.gouhi.com/joshibi/>



（利用時間）

発表時間から翌日 24：00 まで

（利用上の注意）

- 「合否案内」は合否確認の補助的な手段です。正式には本学からの合格通知をご確認ください。
- インターネットに接続したパソコンおよびスマートフォンから利用することができます。
ただし、パソコンのブラウザ、スマートフォンの機種によっては、表示できない場合があります。
- 上記利用時間以外は利用できません。
合格発表日や利用方法をあらかじめ確認の上、ご利用ください。
- 利用の際は、受験番号・生年月日が必要です。
- 発表直後はつながりにくい場合があります。
つながらない場合は、しばらくしてから再度アクセスしてください。

入学手続

締切日までに所定の書類を提出し、入学手続時納入金（下表①）を指定銀行口座にお振込みください。
この手続きが完了した後に入学許可書を郵送します。締切日は入学者選抜日程で確認してください。

*入学手続書類は合格者の通知に同封します。

*参考として前年度の学費を記載しますが、新設の共創デザイン研究領域は他研究領域の前年度学費に基づく予定金額を記載しています。2027年度については若干の変更がある場合がありますので、合格者の通知に同封する「入学手続の手引き」でご確認ください。

学費

初年度納入金：前年度参考

（単位：円）

専攻 研究領域 科目		美術専攻	デザイン専攻	芸術文化専攻
		洋画・日本画・版画 工芸・立体芸術	メディア・ヒーリング ファッションテキスタイル アートプロデュース 共創デザイン ヴィジュアルデザイン プロダクトデザイン 環境デザイン	美術史・芸術表象・美術教育
①	入学手続時納入金	994,430 (884,430)	994,430 (884,430)	980,430 (870,430)
内 訳	入学金	220,000 (110,000)	220,000 (110,000)	220,000 (110,000)
	授業料等	774,430 (774,430)	774,430 (774,430)	760,430 (760,430)
②	後期納入金	771,000 (771,000)	771,000 (771,000)	757,000 (757,000)
初年度納入金 (①+②)		1,765,430 (1,655,430)	1,765,430 (1,655,430)	1,737,430 (1,627,430)

※後期納入金の納入期日は、入学年度の10月5日となります。

※本学芸術学部卒業（見込）生および本学併設短期大学部卒業生には（ ）内の金額が適用されます。

※次年度以降の学費については、社会経済情勢等に応じて改定されることがあります。

入学辞退

入学を許可された方が入学を辞退する場合は、下記期限までに「入学辞退届」を提出し、本学がこれを受理した場合に限り、入学金を除く他の納入金を返還します。

入学辞退届提出期限 2027年3月31日（水） 17：10 必着



その他

宿泊 本学では入試の際の宿泊施設等のご案内・受付は行っておりませんので、宿泊を必要とする方は、各自でご手配ください。

入学後の住まい 遠方より入学され自宅通学が困難な方に対し、安心して学ぶことのできる居住空間の提供と経済的な負担軽減を目的として住まいのケアを行っております。
申込手続等詳細については、入学手続書類に同封します。

個人情報保護について 「学校法人女子美術大学個人情報保護に関する基本方針」に基づき、資料請求および出願書類等への記入においてお知らせいただいた皆様の氏名、住所、電話番号、学校名、学年その他個人を特定できる情報（個人情報）については、適切に取り扱います。
なお、ご提出いただいた個人情報は入学試験選考、可否の連絡、入学手続、統計・調査、およびこれらに付随する業務のために利用いたします。
※本学における個人情報の保護に関する基本方針は本学WEBサイトにおいてご確認くださいこともできます。

寄付金等の募集について 本学では、寄付金等の募集については、入学前には一切行っておりません。従いまして、寄付金等の納入を条件とした入学許可は行っておりません。ご寄付は任意であり、本学の教育環境の充実等に向けた募金の趣旨にご賛同いただいた方にご協力を賜ることにしております。入学後にあらためてご依頼いたしますので、ご理解・ご協力のほどお願い申し上げます。

「ニケの会」
(在学生の父母等の会) 「女子美術大学 ニケの会」は、学生の父母等が中心となり、大学と協力して、学生生活の向上と大学の発展に寄与し、あわせて会員相互の親睦と教養を深めることを目的に活動しています。

授業料減免制度 大規模自然災害被災学生授業料等減免があります。

奨学金制度 奨学金制度には大きく分けて学内奨学金と学外奨学金の2種類があります。

1. 学内奨学金

本学では学生の学業継続を援助し、優秀な人材の育成に資するため、各種給付型奨学金により経済支援を行っています。

2. 学外奨学金

日本学生支援機構奨学金（貸与型）、地方公共団体、各種団体によるものがあります。

提携教育ローン 奨学金制度のほかに、本学学生（入学予定者を含む）を対象とした金融機関提携の「女子美提携教育ローン制度」があり、市中金融機関の教育ローンより低金利となっています。

国の教育ローン 日本政策金融公庫が行っている公的融資制度です。

※奨学金・教育ローン等詳細については、本学WEBサイトに掲載の「[奨学金制度](#)」をご覧ください。



お問い合わせ先

■ 入学試験全般・募集要項について

女子美入試センター

TEL : 042-778-6123

本学 WEB サイト「入試に関するよくある質問項目」もご参照ください。

<https://www.joshibi.ac.jp/admission/faq>

■ 出願サイトの操作方法について

「学び・教育」出願・申込サービス サポートセンター

TEL : 0120-202079 (日本国内のみ 24 時間対応)

<https://e-apply.jp/ds/joshibi/public/inquiry>



■ 合理的配慮の申請について

受験時や入学後の修学における合理的配慮を希望する方は、本学WEBサイトの案内を確認し、webフォームから申請してください。

希望者は、あらかじめオープンキャンパスや進学説明会を利用して、本学の授業形態やキャンパスの施設・設備等をご確認いただき、具体的な配慮内容について事前相談が必要です。

また、事前相談の内容により配慮の上で参考となる資料を別途添えていただく場合があります。申請が無かった場合、受験および入学後の修学において対応ができないことがありますので、あらかじめご了承ください。

事前相談についてはフォーム申請後、女子美入試センターよりご案内します。

<https://www.joshibi.ac.jp/admission/entrance-examination>



なお、この申請および事前相談は、障がい等のある入学志願者に本学の現状をあらかじめ知っていただき、受験および修学にあたってより良い方法を相談するものであって、合否判定とは一切関係ありません。

※申請後1週間以内に連絡がない場合は、女子美入試センターにお問い合わせください。

なお、長期休業期間中は事務取扱をいたしませんので、ご注意ください。

■ 入試当日の緊急連絡先

TEL:03-5340-4500 (代表)